


TWENTSE POST



MAANDBLAD VOOR TWENTE

HET LANDSCHAP - DE STRUCTUUR
DE NATUUR - DE MENSEN - HET
LEVEN - DE CULTUUR - DE VOLKS-
TAAL - DE GESCHIEDENIS - DE GE-
BRUIKEN - DE STREEKBELANGEN
DE ALGEMENE ONTWIKKELING

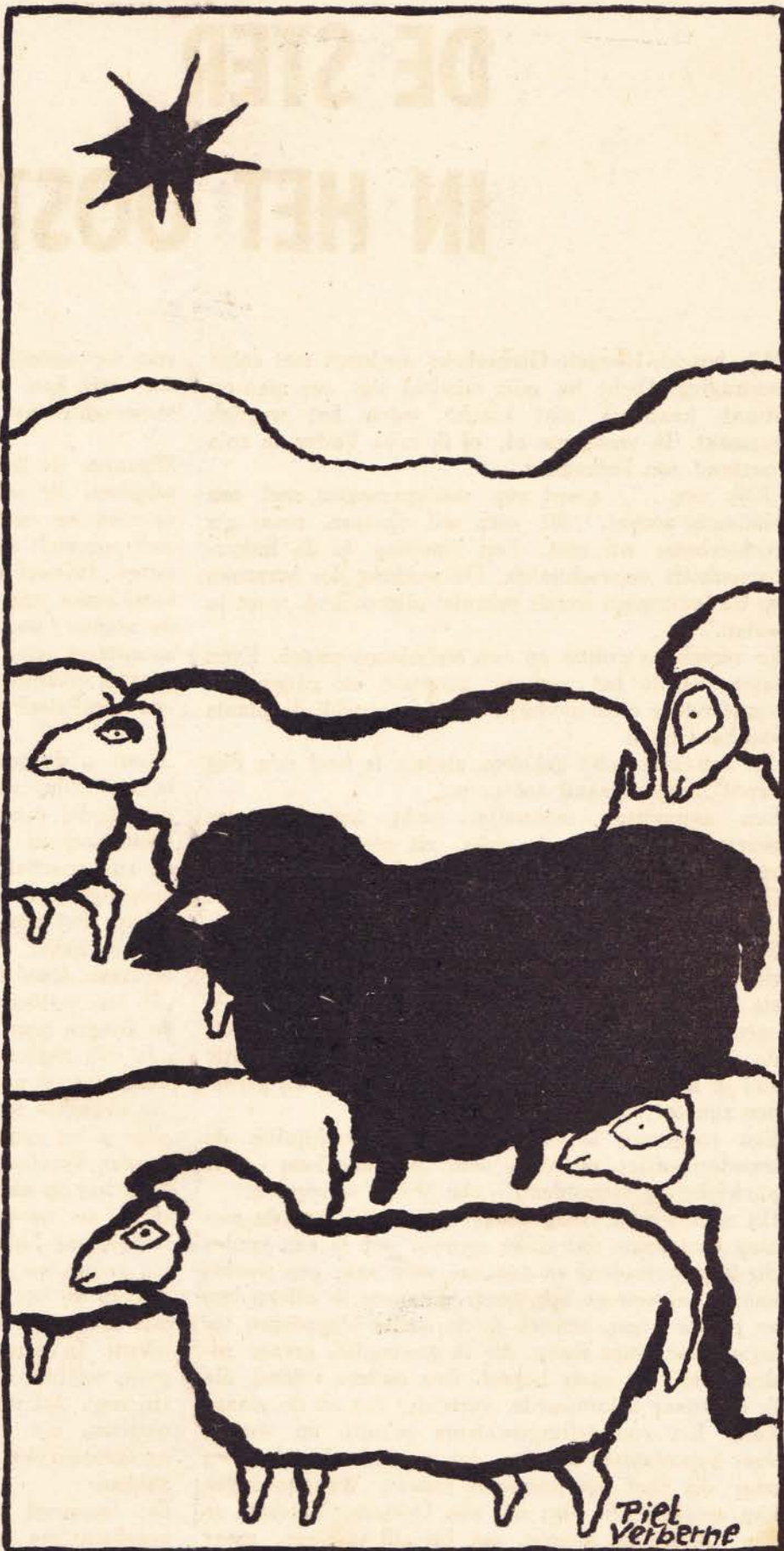
Wrnd. Hfd. Red. J. W. M. Gigengack

NR. 12 DEC. 1964 3^E JRG.

Uit de inhoud

- de Ster in het oosten: pag. 2, 3
Vuurgeesten in Twente: pag. 5
Van de slechte drost: pag. 7
Oet 't dagbook
van meester Vloedbeeld: pag. 9
Midweentertelling: pag. 11
Wie in Twente
[iets wil bereiken: pag. 12

Redactie en Administr. TWENTSE POST
(waarin opgenomen tijdschrift Twenteland)
Beekstr. 5¹ Hengelo (O.) Tel. 17987
Bank: De Twentsche Bank N.V. Hengelo
Amsterdamsche Bank N.V. Hengelo
Postrekening: 820018 t.n.v. Twentse Post
Abonnements-prijs f 3.60 per jaargang
Losse nummers 35 cent per exemplaar
Advertentie-tarieven op aanvraag. Gehele of gedeeltelijke
overname van artikelen enz. zonder toestemming van de Uit-
geefster verboden. Alle publicaties blijven eigendom v.d. Uitg.



DE STER IN HET OOSTEN

Mijn busreis Hengelo-Glanerbrug verloopt met enige vertraging. Dicht bij mijn reisdoel ligt een man op straat, kennelijk met kracht tegen het wegdek gesmaakt. Ik vraag me af, of ik mijn Vader in zo'n toestand zou herkennen.

„Kijk zeg...”, roept een medepassagier met een Hollands accent: „die man wil opstaan, maar z'n rechterbeen wil niet. Een bloeding in de linkerhersen helft waarschijnlijk. De werking der hersenen op de ledematen wordt gekruist uitgeoefend, moet je weten.”

Er verschijnt politie en een ambulance-wagen. Even later wordt het verkeer geregeld en rijden we - rustend op onze moderne zadels - voorbij de plaats van het Onheil.

„Ik heb maar niet gekeken, anders is heel m'n dag kapot”, zegt iemand achter me.

Een astmatisch mannetje, recht tegenover me gezeten, gerimpeld en grijs, zit met een glimlach voor zich uit te hijgen. Kinds waarschijnlijk. Of misschien verschrikkelijk Wijs.

Bij halte Dolfia stap ik uit, en begeef me in de richting van het Kapucijnerklooster. Even later sta ik voor de hoofdingang en trek aan de bel. In de ogenblikken, die ik moet wachten, probeer ik vergeefs de drijfveer tot dit bezoek te achterhalen. Tenslotte stel ik me tevreden met de gedachte, dat wij geroepen zijn tot Volwassenheid.

Een jongeman in bruin habijt, waarschijnlijk de broeder-portier, opent de deur. Ik vraag hem - elke plichtpleging vermijgend - een Wijze te spreken.

Hij neemt mijn vraag hoogst serieus (ik ben de mening toegedaan, dat zulke mensen zich in een verder Stadium bevinden) en gaat me voor naar een wachtkamer halverwege een gang. Wanneer ik alleen ben en plaats neem, bemerk ik de snelle kloppingen ter hoogte van mijn slaap, die ik gewoonlijk ervaar zodra ik mij ter ruste begeef. Een oudere vriend, die ik daarnaar informeerde, vertelde, dat in de slaapkwab het voorstellingscentrum schuilt, en voegde daar hypothetisch aan toe, dat een rijke bloedstroom naar dit deel der hersenen nieuwe Waarnemingen kan creëren. Dit lijkt mij een Oosterse Wijsheid te zijn, diepzinnig genoeg, om bij stil te staan, maar

voor het ogenblik interesseert mij eerstens de man, die mij kan voorhelpen op het pad tot Zelf-verwezenlijking.

Wanneer de leerling gereed is, zal de meester verschijnen. Ik schat de rustige gestalte in de deuropening op veertig jaar: een onopvallend man, die zich voorstelt als pater L., een hand geeft en gaat zitten. Hoewel onze reflexen als automatismen bekend staan, mis ik bij hem het geroutineerde daarvan; de manier waarop hij plaats neemt, een sigaret accepteert, vuur geeft: bewegingen, die de eigenschap missen, afstand te scheppen. Wat wij zouden noemen een onofficieel bezoek.

„Kent u de gewaarwording, alsof de krachten, die in ons zijn, van karakter veranderen?”, vraag ik, gelijktijdig overwegend, of mijn vertrouwen in zijn wendbaarheid soms ook vermetel is. Ik let scherp op zijn reacties, wat niet overbodig blijkt, want zijn bevestigend antwoord bestaat uit slechts een licht gebaar met zijn hoofd.

Om er zeker van te zijn, dat we elkaar niet misverstaan, treed ik in details:

„Ik sta verbaasd over de mogelijkheid, dwars door de Dingen heen te kunnen kijken.”

„Je wilt zeggen, dat je Ziet”, merkt hij op, alsof hij weet waar ik naar toe wil.

„In beperkte mate”, antwoord ik voorzichtig. „Wanneer u het tenminste met me eens bent, dat Zien zonder Verstaan iets heel anders is. De Woorden, waar het op aan komt, zijn door hun ouderdom verstaard en onverstaanbaar geworden, ondanks een leeftijdlang Luisteren.”

Hij zwijgt, en daarom ga ik door:

„Neem nu het woord Zonde. Wat kun je worstelen met zo'n term, alvorens je Ziet, dat het Stilstand betekent. In deze tijd van vooruitgang besef je eerst goed, wat dat wil zeggen; het is verstaanbare taal.” Hij zegt, dat veel woorden niet meer de geladenheid bezitten, die ze vroeger hadden, zodat we hun oorspronkelijke zeggingskracht opnieuw moeten ontdekken.

Dit benauid mij. Wat weet ik van de werkelijke krachten die schuil gaan achter zoveel verstarde

woorden als Geloof en Liefde, Lijden en Sterven, Verlossing en Christus; woorden, waarmee ik me eerder voel doodgegooid dan tot leven gewekt. Wat weet ik er van, hoe die krachten, eenmaal losgebrosen, mij zullen revolteren tot een Andere Mens.

Ik lees op zijn gezicht, dat hij mij niet zal tegenhouden, wanneer ik hem nu een hand geef en vertrek. Weg, van waaraan ik ben begonnen. Ik zou naar het huis van mijn Vader kunnen gaan en hem vragen, of ik - één nacht maar - weer slapen mag in het bed, dat - sinds ik er niet meer woon - ongebruikt op zolder staat. Om in m'n eentje te janken. En de volgende morgen net te doen, alsof deze dag niet heeft bestaan.

Ik zie in, dat ik vrij ben om te gaan, maar dat ik, indien ik nú vertrek, een vlucht ensceneer. Wij zijn geroepen tot Volwassenheid buiten-ons-eigen-goed-dunken-om.

„Ziet u een Punt, waarnaar nog velen moeten stijgen?, informeer ik met een berusting, waarvan ik niet zeggen kan of zij uit onverschilligheid voortkomt, dan wel uit behoefte naar een bemoedigend woord.

Hij knikt bevestigend, maar blijft zwijgen totdat ik hem vraag, het Punt bij zijn naam te noemen.

„De Liefde“, zegt hij, en laat daar snel - alsof hij voelt, hoe leeg dit woord in mij valt - de toelichting op volgen: „dat wij broeders zijn, dit is wel het hoogste, dat ik Zie.“

„Dat wij broeders zijn“, herhaal ik, blij met de moeite die hij deed, om het woord „Liefde“ voor mij te vertalen; (ik besef, dat zijn Zending wel steeds beperkt moet worden door het vermogen van zijn leerlingen, er op te reageren). „Wat is daar voor nodig; broeder te zijn?“

„Geloof. Ofwel het vertrouwen dat jij stelt in mij en ik in jou.“

Vertrouwen, zei hij. Hij kan niet weten, hoe ernstig ik in deze luttele minuten al aan hem getwijfeld heb. Ja,

er zelfs aan dacht - al was het dan even -, hem als leraar af te zweren.

„Dat deze Ontmoeting een vluchtige zal zijn, ligt niet aan u maar aan mij“, tracht ik het leed te verzachten, waarin ik hem betrokken heb. „Wil me nog vertellen, hoe ik kan controleren, dat ik liefheb.“

„Wie werkelijk van zijn broeder houdt, zoekt vanzelf de Bron, waaraan hij zijn Liefde ontleent.“

We noemen geen van beiden de naam Christus. Ik niet, omdat ik het te druk heb met het verwerken van de kloof, die mij, opeens ontstellend duidelijk, van de hoogste sport der ladder scheidt. En hij, stellig omdat hij bemint.

Zonder nog een woord te spreken, vertrek ik, na een vluchtige handdruk en met een dichtgeschroefde keel. Buiten, waar het aardedonker is en een vieze jachtsneeuw valt, heb ik tien, twintig keer tegen mezelf gezegd, dat ik het opgeef en hier niet terug kom, misschien wel terug kom en het niet opgeef, of het niet opgeef, maar ook niet terug kom.

In de TET-bus naar huis zit weer de astma-patiënt; de plaats tegenover hem is vrij.

De manier, waarop hij naar me zit te kijken (het kan ook zijn, dat z'n blik mij volslagen negeert), de ademloze glimlach op zijn extatische gezicht, - alsof hij op het punt staat luid te verkondigen, dat hij in het oosten ZIJN ster heeft gezien -, bezorgen me de aanvechting hem te vragen, een eventuele Blijde Boodschap niet langer voor zich te houden.

Dan valt mijn oog op de wandelstok in het bagagenet, en zie ik zijn vingers een knipkaart betasten alsof hij brailleschrift leest.

Met mijn mouw veeg ik de natte sneeuw uit mijn gezicht.

J. W. M. GIGENGACK

Als Ge dan niet de pudding zijt, die de dagsluiters van radio en TV ons voorschotelen, maar zuurdesem; niet de prachtlievende playboy uit de kathedralen, maar het kind in de kribbe, wij bidden U, zend ons een satelliet of weer een ster.

Hengelo

Wagenaar
 MODEHUIS
 Brinkstraat
 Hengelo
 HET HUIS VOOR EXCLUSIEVE DAMESKLEDING

Het beste adres voor:
**GEDISTILLEERD, WIJN, BIER,
 LIKEUR, LIMONADE**
 Fa. Jac. Krabbenbos
 Molenstraat 18

Haarden en Kachels

A.H.K. Haardknoef
 OUDSCHAALSBESTRYKING
 HENGELO
 Gereedschappen, IJzerwaren, Huish. art.

BLOEMENMAGAZIJN
K. Hunia & Zn.
 Tuindorpstraat 38 — Brinkstraat 1a

Ruischer en Hartgers
 Veur elektrische apparaten
Radio en Televisie
 Drienerstraat 4 - Tel. 14878 · Hengel

de **Bokdams**

 voor
DANSLES
 Drienerstraat 37

BOERENLEENBANK
Hengelo (O.)
 verzorgt alle bankzaken
 Parallelweg L.S. Telefoon 7366

H. J. Krakers
 AANNEMERSBEDRIJF
 Tel. Hengelo 2964
 Nieuwbouw, Onderhoud- en Betonwerken

Bult's Slagerij
 VOOR VLEES
 EN VLEESWAREN
 WEEMENSTR. 12, TEL. 2752

PORTJE
 Deldenerstraat 8
 Hengelo (O.)

DAMES-, HEREN-,
 KINDER-PYAMA'S
 EN -ONDERGOED,
 SCHORTEN, ENZ.
 Altijd goedkoop

Fotobureau ter Horst
 RECLAME- INDUSTRIE- MODE-
 en ESTHETISCHE FOTOGRAFIE
 ■ GOUDSBLOEMPAD 2
 Hengelo (O.) Tel. 19690

MORSINK
 SOLASPECIALZAAK
Servisen
 Weemenstraat en Kotmansweg

 N.V.
 out-
 bewerking
 ENGELO
Interieurspecialisten
 Chopinstraat 11 — Tel. 3798
 Econ. Dir. J. M. Prinsen
 Chopinstraat 12 — Tel 3798

Automobilbedrijf
Van Laar
 en
Feijten
 Enschedesestraat 127 - Tel.3983 - Hengelo
 DAF

VERSTEEG's veerve
 veur hoes en earve
 Molenstraat 20
 Hengelo (O.) — Tel. 2207

Automobilbedrijf
ERNÉ
 Delden.str 42
 Tel. 2120
 vanaf:
 f 3799
FIAT
500

Bonneterie SPECIAAL-
 ZAAK:
 Blouses - Rokken - Vesten
 Molenstr. 5, Tel. 7382, Hengelo

Empo-Humber-Vestingrijwielen
 Rijwielhandel en Reparatieinrichting
v. Merksteijn
 Tuindorpstr. 18-20, HENGELO

N.V. Automobilbedrijf
BLEEKER
 ● OPEL
 ● CHEVROLET
 HENGELO

Meubelen — Tapijten
 Gordijnen — Bedden
Morsinkhof
 ENSCHEDESESTR. 16

● MEUBELEN
 ● TAPIJTEN
 ● BEDDEN
Van Dijk voor de moderne
 woninginrichting!!
 MARKTSTR. 15

HOLLANDIA ondergoed
 kousen, sokken, tricotages
H. J. BENNINK
 Manufacturenhandel Industriestraat 88

AHREND
 Telgenflat Hengelo Tel. 7266
 voor: Lichtdrukken, Foto-
 copieën, bestekken.

BEHANG EN VERF
Fa. Wed. J. Walhof
 Beekstr. 29 Hengelo

VUURGEESTEN IN TWENTE

DE GLEUNIGE

Heb i-j nooit de Gleunige ezeen, as 't boeten stormt en roast en an de zwatte locht nig moan of steerne bleekt?

Kom i-j em noader, dan, as loeter veur, stof hee in voonken knes-trend oet mekaar of löt nen helen nacht, totdat de hanens kraeit, ow dwellen langs de weg, aandere zo wal bekend.

Nen vaalschen laandmeter, zo zeg men, zol dat wên, dee in zien levensdaag de leu bedroagen hef bi-j 't metten van de oalde maarkengroond. Now koomp, noa doode, hee tot ziene straf weerum en ziene ketten is zo gleunig rood, woarmet hee langs et laand bi-j nacht en oontied trekt en de akkers metten mot." (*C. Elderink, Oet et Laand van Aleer, blz. 23*).

„'n Vijftig jaar geleden kwamen 'n vrouw met haar nichtje 's avonds laat door den „Varkerdik“ bij Haaksbergen.

Ongeveer in het midden van die vlakke ontmoetten ze een man met gloeiend hoofd, die een glimmend pak aan had en vuur trok uit een gloeiend pijpje.

Angstig drong nichtje tegen tante aan en hoewel die niet voor een klein geruchtje vervaard was, voel de ze zich toch alles behalve op haar gemak, zo alleen tegenover den Gleunigen. Verschrikt wilde ze dan ook uitwijken, toen de vurige man zelf terzijde trad en hen voorbij liet gaan." (*B. te Lintelo, Driem. Bladen, II, blz. 7*.)

„Toen de weduwe Lindenhof nog een kind was, ging ze eens te middernacht met moeder naar de schop, terzij van de hoeve, omdat vader geholpen moest worden met het inspannen van de wagen.

Alle drie zagen toen 'n gloeiende man bij de Zandhorst die op de grens van de marke ligt.

Zij en haar moeder liepen verschrikt naar binnen, doch vader stelde hen gerust.

Hij had de Gleunige al zo vaak gezien, en nooit had die hem kwaad gedaan.

Ook Graats Kock, die als twee-en-negentigjarige in 1902 stierf, heeft de Gleunige langs de markengrens zien gaan."

„Bij Hoog Venterink vertonen zich drie gloeiende kerels die recht toe, recht aan, naar de Lonnekerberg lopen.

Eens kwam Troost, de oude wethouder van Oldenzaal, te paard van Enschede. Bij de Lonnekerberg ontmoette hij een der gleunigen en riep hem vrolijk toe: „zit up!"

Zijn woorden waren nog niet koud of de gleunige zat al achter hem op het paard en voort ging het naar Oldenzaal.

Eerst toen men de huizen van de stad naderde, verdween de gleunige.

Eenzelfde avontuur beleefde een knecht, die 's avonds laat een paard uit de wei had gehaald, daar waar later bij de spoorbaan de fabriek van Gelderman werd gebouwd."

„De gleunige vertoont zich ook bij hoeve Koersthuis niet ver van de Poortbulten, noordelijk van de spoorbaan in de Molter Huye; in het Uilenbosch bij Duvelshof; tussen de Kockenberch en de Hunnenbargen in de Hengeler Muye; en in de moerassige weide, de Onlanden, bij hoeve Bavel in de omgeving van de Tankenberg."

„Westelijk van de weg naar Enschede bij de postweg, niet ver van hoeve De Brake, ligt een grote, door mensen opgeworpen heuvel. Daar verschijnen drie gleunigen.

Het zijn geraamten, waarin het vuur door de gebleekte beenderen zichtbaar is, terwijl door neus-, mond- en oogholten de vlammen naar buiten vliegen." (*Ort, Oldenzaal*).

DWAALLICHTEN

„Op een Driekoningenavond keerde de oude Leiterhof met drie paarden bij zich over de Bentheimseweg naar zijn hoeve Tiesnieder terug. Hij had die dag steenkolen vervoerd voor de oude spinnerij van Gelderman.

Bij een driesprong, niet ver van het urnenveld de Thij (onder Losser), zag hij drie lichten naar hem toezweven en zich op de ruggen der paarden zetten.

Toen hij de driesprong al een eind voorbij was, verdween ze eerst. Het waren zieltes van ongedoopte kinderen die geen rust kunnen vinden en nu moeten zweven over de aarde, tot iemand hen doopt, maar de meesten zijn er huiverig voor. Je kunt immers nooit weten!

Men zag ze op meer plaatsen, o.a. in de dennen langs de Enterweg bij Rijssen." (*Ort, Oldenzaal, blz. 149 en Volksmond*).

VURIGE WAGEN, (HELLEKOETS)

„Olde Wolsing, de koster van de Lutte, zag eens op de weg van de kant van Oldenzaal een wagen naderen met twee paarden gespannen. Ter hoogte van Holst werd er vuur uit de wagen geworpen, daarna reed ze door tot voorbij het Rockhues. Weer werd vuur uitgeworpen, de wagen keerde, en reed nog even langs de weg maar verliet toen de begane grond en verdween in de lucht." (*Ort, Oldenzaal, blz. 254*).

„Bij Haaksbergen zag men wel een ladderwagen dwars door de velden jagen met twee schimmels ervoor, wier ogen gloeiden in het donker. De koeften zijn er wel eens op afgegaan, maar hoe dat ze ook liepen of niet liepen, ze kwamen geen tred naderbij." (*A. Berghege, Driem. Bladen, VII*).



Aj 't autorien
good wilt leern
Muj 't ees
bie oons perbeern
Pastoriestr. 39 - Tel. 12804

hengelo

**Automobiel-
bedrijf**

J. WARMINK
Hengelo Ov.

Ziet onze nieuwste
Austin-modellen

RADIO EN TELEVISIE
Erres - Philips - Blaupunkt
Radio Redemeijer
Emmastraat - Hengelo

Blaas eens
uit...
ga naar
de kapper

**Gerrit
Wieffer**
Alle parfumerie art. Leeuwrikstr. 11

TUSSEN STADHUIS- EN ST. LAMBERTUSTOREN

OPTICIEN

WESTEN
• WESTEN WOOIT VLEEMENSTRAAT

LEVERANCIER
AAN ALLE
ZIEMONTFONDSEN

MEEST UITGEWIDE
COLLECTIE MODERNE
BRILMONTUREN

OMEGA

KWEKKEBOOM JUWELIERS
ENSCHEDÉ
HENGÉLO

Alleenverkoop voor Hengelo
en omstreken:

DE SPECIAALZAAK IN HERENMODES

Herman Stubbe

Marktstraat 22 - Tel. 13570

Beter dan goed is een Hollywood goed!

**Kopen bij de Spar
Is sparen bij de koop**

Uw BRANDSTOFFEN en
OLIE voor alle doeleinden
levert:

J. B. VELTKAMP & Zn
Dennebosweg 46, Tel. 16210, Hengelo

Biej **Bookhandel
Broekhuis**
hebt ze „Hutten Toone“

humoristische boek in 't Twents!

SPEELGOED
te kust en te keur

't KINDERPARADIJS
Willemstraat 35 - Hengelo (O.)

HILBERDINK

Huishoudelijke- en Luxe artikelen,
Speelgoederen, Glas, Porcelain en
Aardewerk, Gero-Zilmeta

Marktstraat 25 - Telefoon 14357

stalen anti-sliptraptreden, trappen en bordessen

- * Uitgliden bij olie, vet, ijs of sneeuw niet meer mogelijk
- * Zeer lichte en goedkope constructie
- * Prima referenties van grootindustrie en architecten

DIJKHOF - HENGÉLO
FABRIEK VOOR METAALBEWERKING

Opgericht 1921
Beukweg 4, Tel.
13480 / 13581

F. Olde Kalter

Auto -handel
-spuitinrichting

Steynstraat 60, Tel. 14806, Hengelo

Voor: radio, televisie, haarden,
kachels, wasmach. en stofzuigers

«NADORP»
Deld.str.47, Hengelo Tel.12680

de slechte drost

In de tijd toen de protestanten de kerken bezaten, de katholieken in „schuurkerken“ tezamen kwamen en er op menige boerenhoeve de mis gelezen werd, regeerde er over Twente een bar slechte drost. Sigismund, graaf van Heyden Hompesch heette hij en hij woonde op zijn kasteel bij Ootmarsum. Om de nietigste redenen sloot hij de schuurkerken, die alleen met gouden sleutels (d.i. tegen betaling van grote geldsommen) weer geopend konden worden.

Eens was de drost in Den Haag waar hij op zekere avond een aanzienlijk bedrag met kaarten verloor. Hij was er stil van, maar zijn medespelers wisten hem spoedig te troosten: hij zou maar een paar kerken sluiten, dan had hij alles dubbel terug.

„In Deurningen was in dee dagen nen oalen pastoor, dee wol zienen dènst blieven doon in de kèrke, zolang as hee leaven. Tusken em en de drost, dat löt zik begriepen, was et nich good.

De drost deu aait weer zien best um em op verboaden dènst te betrappen. Mer dat lukken em nooit. En hoo kwam dat?

As de drost zien kasteel oetree, nam 'n eersten boer, dee dat zag, 't **midweenterhoarn** oet de putte en blös der op, dat et zo toetten. As de naobers dat heurden, deuden ze 't net zo nao en zo gung et van èrve tot èrve. De drost zat aamper te peerde of in Deurningen wus men bescheed, 'n besten draver oet zienen stal kon zó toch nich rennen, of 'n klaank van et hoorn was em vuur. As hee in Deurningen kwam, was der gin nen pastoor in de kèrke, meer daor boeten zag hee nen helen hoop boeren met koezen en grepen, dee zoere gezichten zetten. Zó is 't ekommen, dat in dee contreien de boeren et best konnen blaazen op 't middeweenterhoarn en 't later ook nich hebt vergetten.

Op zekere keer werd een bruine pater uit het klooster te Vreden door de trawanten van de drost gevangen genomen en halfnaakt aan een boom bij de Wildbaan



r.k. kerk Ootmarsum

vastgebonden. Zo vonden hem enige boeren uit de buurt en haasten zich hem los te maken. Toen voorspelde de pater terwijl hij naar het kasteel wees: „De tijd nadert, dat de ene steen niet meer op de andere zal blijven en dat de verwoesting van alles wat ge nu ziet volkomen zal zijn.”

De beruchte hand- en spandiensten waren reeds lang door de Staten van Overijssel afgeschaft, toen de slechte drost ze weer instelde. De boeren durfden niet weigeren en

onder de naam drostendiensten moesten zij voortaan hetzelfde werk doen als hun voorvaders. De akkers van de drost moesten geploegd worden, en de oogst binnengehaald, rogge en gras gemaaid gehooïd, hout gehakt, ja wat niet al. (Op 18 maart 1631 werden de hand- en spandiensten afgeschaft, maar in de 18e eeuw wisten de drosten hen onder de naam drostendiensten nieuw leven in te blazen, tot de Staten daar 1 nov. 1782 def. 'n eind aan maakten.) Zie p.8

DIVERSE PLAATSEN**„de kop'ren smorre”**

Twents ethoes in Maarkel
an de grote weg van Hengel naar Daamter
[Twentse specialiteiten]

Waarom ze bieij

«De Eendracht»

IN TUBBIGE

de botter, kees, pap en yôghurt haalt?
Umdat de produkten van
De Eendracht good bevaalt

Voor al uw

wapens en munitie

naar

Wapenhandel
HUISKES

Molenstraat 15

Delden

Veur oew määolken etten
naor 't laandelik geleagen

rest. De Vucht

Deldenerbroek (Rijksw. : Almelo/Del-
den) Eig. : G. Grobbe

J. A. Lesscher & Zn.

SAASVELD - TELEFOON 238
Smederij en Reparatieinrichting - Expeditie

Handel in landbouwwerktuigen, melk-
machines, tractoren, bromfietsen enz.

COÖP. ZUIVELFABRIEK

De Eendracht
ROSSUM

Het beste adres voor alle zuivelprodukten

't Allerfijnste product

COÖP. ZUIVELFABRIEK
EN MELKINRICHTING

„BORNE”

DENKT BIJ HET OPLOSSEN
VAN UW PROBLEMEN

RUIMTEVERWARMING
OOK AAN AARDGAS

Gem. Energiebedr. Rijssen

FA. J. A. J. Strengers & Zn
Haaksbergen - Tel. 297 en 201

bronbemaling, grondboringen,
sanitaire en gasinstallaties, lood-
gietersbedrijf

H. Haarhuis

Radio - Televisie

Ootmarsum

Wee rekken kan geet naor
zölfbediening

PARAAT

Glanerbrug: bieij TET-bushalte
In 'n lunchroom kôj' lekker etten en dreenken

Coöp. Aan- en Verkoopver.
van de A.B.T.B.
DENEKAMP

Veevoerders - Kunstmest - Bestrijdings-
middelen - Land en Tuinbouw Art.

Alles he'w roem sorteerd
Briketten en koll'n veur 'n heerd
Toch bie'w helemaal nich duur
Betrouwbaar, vlug en sekuur.

(vervolg: de slechte drost)

Zo kon men vier à vijf boeren be-
zig zien om de stoepen en straten
in de omgeving van het kasteel te
wieden en de afgevallen bladeren
in de lanen van het park bijeen te
harken terwijl hun eigen oogst op
het veld bleef staan. In de herfst
zag men in de grafelijke boom-
gaard een groot aantal boeren be-
zig met het plukken van de vrucht-
ten. Niemand van hen zou het
wagen, er een paar op te eten of
in de zak te steken. Anders kon
het hem vergaan als de boer van
Groot-Agelo, die voor het eten
van twee peren met een ducaton
beboet werd.

Ging de drost jagen, dan werd
niemands land ontzien. Het ge-
zelschap rende te paard door de
bloeiende boekweit en de pas op-
gekomen rogge en joeg de schaaps
kudden uit elkaar, als het in hun
kraam te pas kwam. En de boer
kon langs de weg gaan staan en
zijn pet lichten.

(Naar: J. R. W. Sinninghe)

hengelo's
bier
pompvers

den kooln februari 1956

In december 1955 en januari '56 was 't naa an 't kwakkeln. As 't bi'j oetzöndering ees zin kreeg an vreezen, kon 't ies oop de sleut nog genne kraei drègen, of 't wödden a wier doo. In januari was 't mangs zuk mooi, zönnig weer, daj zonder aowerjas boeten konnen lopen. Mer onnoos was februari in 't land, of 't begön te vreezen, nog a strabant ook:

*Ha'k de krach van januari, mien
[breur
Ik leut de leu nog verklommeren
[bi'j 't veur,*

har februari zeg. 't Was um meend: slim koold peus de wind oet 't oosten en 't vreur had. Hee har ziene krachen aowerschat, want nao 'n dag of veer leek 't op doo. Leek! 's Anderdaangs vreur 't er wier oop en 't kwik kwam elken nach leeger te staon. In den nach van 16 februari stön 't onder 20 gr., in Braobant vreur 't zölfs 26 gr., haos net zo slim as in 1942, dow ze in Winterswiek 27 1\2 gr. registreren.

En zo gung dat vedan. Sunne Mathies smet gen veur in 't ies. 'n Sneer lèè 'n paa decimeter dik oop 't laand, wattewegter wa nen halven meter. De veugel hadden 't slim te verduren. De kraeien zatten in de vruchtbeum van de höfkes in de stad te loeren oop voor; as ter woer ne broodkös, of nen tuffel too wödden smetten, scheuten ze nao daalen en dan vot met 't „aas"! Oop nen kooln naomid-dag zatten drie spraon vuur de duur. Ze zaggen der verbiesterd oet. Wat deun ze zik te good an 'n kliekje dikken havermout! Mer één van de drie wol 't vuur zik allenig: hee gaf de andere hongerebleu ofjach met zienen spitsen bek en vrat, of ter met nen hond wödden inhist. De musken trökken zik van de keulte gen spier an, zee tieren zik as boeren oop ne dree-kalfsbrulfte, mer de geetlinge hadden gen preutjes meer en leuten de moodveren hangen.

An alns komp 'n èn. Vandage, maandag 27 februari, weet de Bilt te vertellen, dat 't morgen doo weer zal wödden. De leu veult dit haos as ne tweede „bevrijding"...



*In de tweede maand van 't jaar
zee'j de dage a wier lengen.
Is het koold in jannenaar'
In februarie wil 't mangs strengen.*

*
**

Medewerkers van de Twentse Post
wensen de lezers een gezegend
Kerstfeest en een voorspoedig '65.

enschede

Voor herenkleding
het beste bij **Besters**
Van Loenshof 12, Enschede

TELEVISIE
•
HOOR
APPARATEN
•
RADIO

Blijvende service!

Jan LANGKAMP
LANGESTR. 52 TEL. 4695 ENSCHEDE.

Fijnhout- en Triplexhandel
Fa. W. LANGE
Spelbergsweg 37, Tel. 4538
levert: Fijnhout, Triplex, Hard- en
zachtbaard, Vlas- en spaanplaat enz.

FOTO-FILMBEDRIJ **Van Loenshof 10**
Tel. 5271

Gyber Filiaal: **Ollemolen-**
singel 37
Tel. 6118

Gramfoonplaten Pick-Ups
SPECIAALZAAK **Nieuwstr. 57 Tel.**
RADIOKO 3909 Hengelo O.
C. F. Klaarstr. 28
Tel. 4863 Enschede.

Ook Uw adres **H. Zwier**
DAMES KAPSALON
Lipperkerkstr. 129 — Tel. 8159

de „Twentse Post“
staat voortdurend op de bres voor de belangen
van de kultuur in deze streken
en „CO-OP OOST“
staat voortdurend op de bres voor de belangen
van de consument. Ook voor Uw belangen en
die van Uw gezin
„Co-op Oost“ met vestigingen in geheel Twente
en in de Gelderse Achterhoek.
Kruidenierswaren - vlees - brood - banket - textiel - schoenen - kleding - brandstoffen - huish. art. enz

Voor betere schoenen **Rommelaar**


VAN LOENSHOF 31

SALON **Neurink**
v.h. H. J. v. d. VEER
Dames-salon en Parfumerie
Haaksbergerstraat . Enschede . Tel. 2876

A. v. d. Leest Radio
Enschede Televisie
Radio onderdelen - Electrotechnische artikelen
Erkend reparateur en installateur
OLDENZAALSESTRAAT 39 — TEL. 10688

Voor 't **Hoën**
medaille, krans, tak
of beker: bij ons slaagt u zeker
Ripperdastraat 2a, Enschede

JULO Motor defect?
naar **JULO**
direct !!!
Pyrmonststraat 15 · 19
ENSCHÉDE



Electrische Machines: **H. v. d. Meer en zn**
Fijn-slijperij
BLEEKERSTRAAT 18, ENSCHÉDE

Hauptner Aesculaap Econom Wolseleij

Machinefabriek ARENS & Zn
tandwielen
Perikweg 52

Uit voorraad leverbaar: **BETONTEGELS, BETON-SCHUTTINGEN, BETON-PUTROOSTERS ENZ.**
Bimsbetondakplaten, Keerwanden
Fa. J. H. Schuurink Binnenhaven 116
Telefoon: 3009

ADOLFS & PENNINK
de boekhandel t.o. 't postkantoor
studieboeken
pocketbooks - romans

Biej 's leavens wit en 's leavens zwat
sprek aait 'n bleumke nog tot 't hart
BLOEMEN-MAGAZIJN «Corona»
HENGLOSESTRAAT 156 · TELEFOON 3238

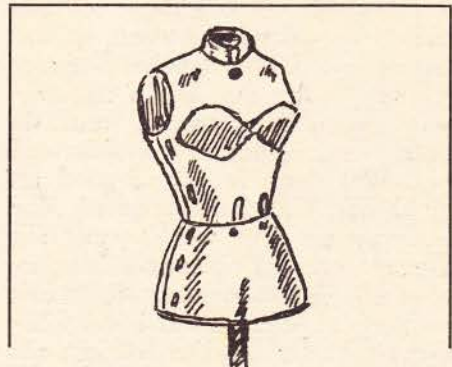
S. TEN CATE
STAALHARDERIJ
Hessenweg 1 - 9 - Tel. 5413
MINTEX - REMDIENST
Dr. Benthemstr. 35 - Tel. 5418

FA. H. v. d. BERG
OLDENZAALSESTRAAT 65 — TEL. 543
Steunzolen, (v. gipsm.), Spitgordels, El.
kousen, Kunstledematen, Orthop. cor-
setten, Beugels, Buikgordels, Staalwaren

B-V
BERVOETS-VRIEZELAAR

voor goeie schoenen
bekend

Heng.str. 16 — Oldenz.str. 93 — v. Loenshof 5



Verstelbare Pاسبuste op standaard
(te leveren naar eigen lichaams-
maat). Hiermede kunt U uzelf
passen. In diverse uitvoeringen le-
verbaar:

Twentse Fourniturenhandel
J. WAGELAAR & ZOON
Van Loenshof 56-58 - Tel. 5684

Midweentertvertelling van B. J. Thüss oet Hengel



'n Beumke veur de Karstdage

Nich wied van 't Speukeven, waar in doonkere aovende klèene lechkes aower de grond daanst, lig 'n Elterinkshook. De leu daor wont zowat allemaol in de klèene, witgekalkte huuskes, dee an weerskaante van 'n naa slechten zaandweg mekaar staot an te kieken. Hier wonnen ok Toon van Geurten dieks-Jan, 't klèene Geike en Beernd 'n hoonderkrèemer, waarvan de eerste beiden naobers wadden. Dat klèene Geike was 'n kedaot kearlke en vuur de duuwel en zien besmaor nich bang. Anders was dat met Toon van Geurtendieks-Jan. At de leu 't hadden aower speuke in 't ven, dan heul Geike ze vuur 'n gek, mer Toon heul vol, dat daor toch wa rare dinge gebuurd mossen wèen, anders wör d'r nich aower praot. Um kot te gaon, Geike was nooit bang en Toon mangs 'n klèen betke.

Now gung 't met 't jaor al aorig op 'n èènd en de feestdage kwammen an. Sunterklaos har al ereden en de karstdage zollen an buurt kommen. En zoas 't gebroek dat wil, dan mot d'r karstbeume wèen. Geike, dat nog biejiene aolen in hoes was, har al in 't zin um naor 't markt te gaon in 't stad, mer Toon wus wat better. 'n Bosboer har naor ziene boerdierij 'n wegske lopen met an weerskaante mooie sparrebeumkes. Dao zol d'r ok wal een van bieji Toon in 't hoes as karstboom können deenen. Mer naor 'n Bosboer gaon en d'r een halen, dat was nog wat aanders. As Geike now nog met gung....

Geike wol zik de meujte van het naor 't stad fietsen wal bespaoren en twee dage vuur 'n karstmisgungen de beiden op pad. Geike har 'n zwaore iep achter 'n reem; ze zollen zik wa 'n paar hènige beumkes oetzeuken. Ze mossen nog 'n heel èènd, en 't was den aovend zo duuster, dat ze krap an

'n paar meter vuur zik oet können kieken. De beume en de boskasie langs de weg zaggen d'r heel anders oet as aowerdag. Toon gung d'r van allens van maken. Now ees zag e 'n kearl, den klaor zat um op de weg te springen, dan wier duchen 't em, dat eer enen achter 'n boom stun op te wochen. Geike stappen stewwig an, mer zien maot kreeg spiet, dat e nich in hoes was ebleewen. 't Was daorbij nog gemeen kaolt ok, en de weg zo slecht dat ze kot langs de kaante mossen lopen. Dow sleug Toon wat in 't gezichte. „Wat was dat?” vreug e beneppen. „Niks”, zee Geike, „'n täkske of zowat, allee, vedan!” Ze leupen duur, mer dow ze bieji 't Speukeven kwammen, leut Toon Geike toch mer vuurop gaon. Der gebuuren natuurlik niks en eenmaal 't ven vuurbij können ze 't spul van 'n Bosboer zeen liggen. In 't wegske zochten ze zik twee beumkes oet. Geike zol ze d'r ofhouwen. Toon gung 'n èèndke wieder op staon kieken of d'r nich wat an kwam. Hee heuren 'n paar maal wat kraken en dow reup Geike: „'t Is gebuurd, laow zeen da'w vot komt!”

Ieder 'n beumke op 'n nek gung 't span wier op 't hoes an. Bieji 't Speukeven gung now Toon vuurop - Geike kon ees dèenken, dat e bang was veur speuke -. Dow ze 't ven wier veurbij wadden, veulen hee zik 'n helen kearl. 'Speuke in 't ven? Hoo komt de leu d'r bieji. Präötkes vanachter 'n heerd jao....” Mer gladden-daals geröst was hee toch nich. Dat sjouwen in 't duuster met een vrachtje, waar hee nich helemaal eerlik an was ekommen beveul em nich.

't Was gaon rèegenen en de weend sleug 't beumke op zien schoolder stöörig van hen en wier. De täkke van de beume langs de weg sleugen hoog baoven zien kop teggen

mekaar en 't was mangs net of d'r een in de haande klappen. Toon bleef effen staon en smeet 't beumke op de aandere schoolder. Zo, now leup Geike vuurop; as d'r now wat kwam, kon den d'r 't eerste van preuven. Vedan mer wier, ze hadden de helfte d'r al zowat op zitten.

Dan opees heurt Toon wat frosseln wiederop in de boskasie langs de weg. Hee krig 't alwier benauwd. Geike geet vedan.... Ze bint net 'n trad of wat wieder of daor röp 'n akelige stem: „Wat mot dat daor?”

Toon zien hert is glik van slag of. Hee wil wat zeggen, mer zien kelsgat zit too. Dan stönt hee 'n paar maal wat en wil d'r vanduur. Mer hee kan 'n eenen voet nich vuur 'n aander kriegen en blif staon. Oetziend kieken döf hee nich. Hee lik zo wa nen vogelverschrikker den kraamp hef ekgren. Dan zöt hee, dat Geike 'n èèndke wiederop 'n boom tooleg, de kloompe oet trek en 't d'r op haozeveut tusken oet höölt. Now smit ok Toon zien boom vot en vlög as 'n gek op 't hoes oop an.

's Anderendagens steet Toon veur 't hoes de fiets klaor te maken - want hee wil naor 't stad - as 'n hoonderkrèemer langs koomp. „Waar geet 't op an?” wil den weten. „Effen 'n beumke halen veur de karstdage”, löt Toon heuren. 'n Hoonderkrèemer trek 'n keer an de piep, löt ne hen, dee met 'n kop oet de maand stök, weten, dat e daor nich van gedeend is, en zeg dan: „Ik bin d'r dit jaor hènig an ekommen. Ik vun d'r twee op de weg en heb d'r ok een van an mien naober daon.”

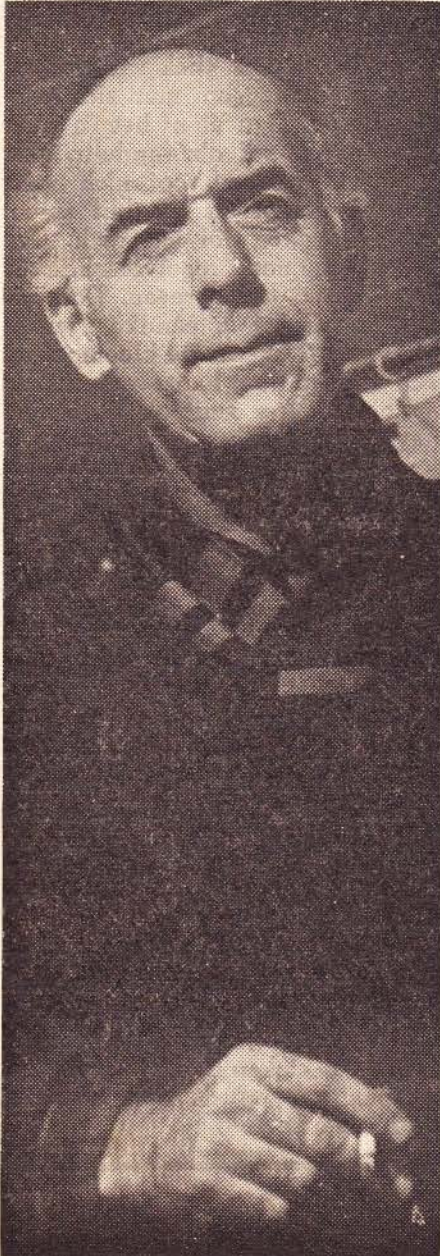
Toon veulen, dat d'r wat bieji em gung gleujen. Dow wol hee zik kwaod maken, mer hee eegen zik. En zoonder 'n hoonderkrèemer nog an te kieken of wat te zeggen, stappen hee op de fiets en gung naor 't stad.

Wie in Twente iets wil bereiken...

„Wie in Twente iets wil bereiken, moet zijn eigen gang gaan“, heeft (nu wijlen) Jan Jans eens gezegd. Woorden, die met name op kunstgebied in Twente nog steeds van toepassing zijn, waarbij we niet mogen verzuimen te vermelden, dat zich de laatste jaren ook veel ten goede heeft gekeerd. We denken ondermeer aan de in 1950 te Enschede geopende Academie voor Kunst en Industrie, waarvan het nieuwe onderkomen juist deze maand feestelijk in gebruik werd genomen, en tot de oprichting

waarvan mede Jan Jans - nu al weer vijftien jaar geleden - de grote stoot gegeven heeft. Niet altijd is er sprake van te weinig begrip, waar het er om gaat, een gunstig klimaat te scheppen voor de kunst in onze streek. Het probleem van atelier- en expositieruimte bijvoorbeeld, hangt ten nauwste samen met 't steeds groter wordende woonruimtetekort. Wie op dit terrein iets wil bereiken, moet inderdaad nog dikwijls zijn eigen gang gaan. Dat hebben drie jonge kunstenaars

in Hengelo dan ook gedaan. Ze huurden een paardenstal en herschiepen deze in een gezamenlijk atelier. Een daarboven gelegen reusachtige zolder werd ingericht als expositieruimte. De Twenten Jan ten Voorde en Evert Strobos (Hengelo), alsmede de Limburger Jan Baetsen (Roermond), doopten hun heiligdom aan de Pastoriestraat met de toepasselijke naam: „Achter 45“ Daarmee is de plaats aangeduid, waar men hun werk - en deze maand ook dat van anderen - vrij bezichtigen kan.



riemko holtrop

*kunstschilder
pionier
leraar*

Pionierswerk

Zijn eigen gang ging ook Riemko Holtrop - de vorige maand vijftig jaar geworden Twentse kunstschilder -, die in de naoorlogse jaren stimulerend werk verrichtte voor het kunstleven in Twente. Zijn activiteiten in „De Nieuwe Groep“ - waarbinnen we namen konden beluisteren als Akkerman, Broeze, Ten Broek, Kleingeld, Haanstra en zonen - hebben er mede toe bijgedragen, dat het kunstleven in onze streek zich na de bevrijding al dadelijk veelzijdig ontplooidde. Min of meer als reactie op de activiteiten van de „Kunstkring Twente“ maakte dit pionierswerk in die jaren de cirkel rond.

Vrije academie „Riemko Holtrop“

Tien jaar geleden startte Riemko Holtrop zijn „Vrije Academie“. Na aanvankelijk aan de Rijks-

kweekschool voor onderwijzers te Hengelo gestudeerd te hebben, bezocht hij de afdeling huis- en decoratieschilderen van de Enschedese Ambachtschool - met als invloedrijke leraren Stercken en Middelhoek. Daarna ging hij als 18-jarige jongen naar de Rotterdamse Academie, waar vooral de bekende etser Dercken van Angeren veel voor hem heeft betekend. Vervolgens werkte hij enige tijd aan een vrije academie in Parijs, welke stad hij ook later nog ettelijke malen bezocht. In '63 maakte hij een studiereis naar Spanje, daartoe door het Ministerie van O.K.&W. in staat gesteld. Deze veelzijdige opleiding en oriëntatie, alsmede zijn paedagogische talenten maken hem tot de bekwaamste mentor van vele Twentse kunstenaars in spé.

Tentoonstelling (oud-)leerlingen

Naast zijn strikt schilderkunstige

werkzaamheden (twee van zijn laatste scheppingen, een wand-schildering en een sgraffito, werden vorige maand onthuld bij de officiële opening van de Nutscholen te Delden, welke samen viel met zijn verjaardag), heeft Riemko Holtrop al heel wat be-gaafde jongeren vanuit hun per-sonlijke aanleg en structuur tot ontplooiing van hun talenten ge-bracht of voorbereid op de eisen van toelating tot diverse academie voor beeldende kunsten. Dankbare leerlingen en oudleer-lingen van de nu vijftigjarige Hol-trop laten deze maand, bij gele-genheid van het tienjarig bestaan van de „Vrije Academie Riemko Holtrop“, hun resultaten zien op een tentoonstelling, die van 19 dec. tot 4 jan. in de nieuwe expo-sitieruimte Pastoriestraat „Achter 45“ wordt gehouden.

„Wie in Twente iets wil berei-ken..“ - zo begonnen wij dit arti-kel -, kan hier wonderwel sla-gen, zo hebben we weer eens over-duidelijk mogen constateren.



Stilleven van Bas Kleingeld, winnaar van de Talensprijs voor Ama-teurs 1962, en oudleerling van Riemko Holtrop.

Uit stad en streek

OOTMARSUM

BURGEMEESTER JUBILEERT

Deze maand (13 dec.) is het 25 jaar geleden, dat burg. H. F. M. Baron Schimmelpenninck van der Oye burgemeester van Ootmarsum werd. „Een échte burgervader“, zeggen de Ootmarsummers. En de burgemeester: „Ik voel me geluk-kig in Ootmarsum“. Uit welke woorden valt af te leiden, hoe het tot een zilveren jubileum kon komen. De burgemeester van Oot-marsum heeft er altijd naar ge-streefd, 't stads- en natuurschoon van zijn gemeente te bewaren, zo-dat het Stedeke van Odemarus telkenjare zeer in trek is bij tou-risten en streekgenoten.

ALMELO

COURANTIER JUBILEERT

Deze maand (15 dec.) viert de heer K. J. Eilander, directeur van

Hilarius' Courantenbedrijf NV en W. Hilarius W.zn's Drukkerij en Uitgeverij NV., zijn gouden jubi-leum in dienst van genoemde be-drijven. De heer Eilander begon zijn carrière bij Hilarius als zet-tersleerling (1914), werd vervol-gens (op 24 jarige leeftijd) procu-ratiehouder, daarna lid van de di-rektie (1942) en tenslotte direk-teur (1947). Onder zijn zakelijke leiding groeide het „Dagblad van het Oosten“ uit tot een van de drie grote regionale dagbladen die in Twente worden gedrukt.

EXPOSITIE W. v. OOSTROM

Van 18 dec. tot 9 jan. exposeert de Hengelose kunstenaar Wim v. Oostrom met plasticen en mono-types in „de Gang“ (Hofstraat 27). De heer M. H. Scholten, weth. van Culturele Zaken te Almelo, zal de expositie openen. De heer J. Bolink, AKI-docent te Enschede, houdt een inleiding over het werk.

ENSCHEDÉ

EXPOSITIE JAN BOLINK

Op 9 januari zal een expositie

worden geopend van werken van de Enschedese kunstenaar Jan Bolink, georganiseerd door de directie van de Twentse Schouw-burg in samenwerking met de En-schedese Kunstenaarsassociëteit.

„OECUMENISCH HUWELIJK“

Op 9 dec. trad de 21 jarige student in de medicijnen Herman Hebinck uit Enschede (R. Kath.) in het hu-welijk met de 20 jarige apothe-kersdochter Elke ten Hoopen uit Wageningen (Ned. Herv.), beiden studerend in Nijmegen. Ondanks het verschil in geloofsovertuiging werden zij niet in de sacristie van het katholieke studentenkapelle-tje geleid, doch mochten zij voor het hoofdaltaar treden, waar het tweetal werd verwelkomd door de studentenmoderator pater dr. H. P. J. M. van Waesbergen (S.J.) en de voorzitter van de Nijmeegse predikanten, ds. N. R. Hefting. De in zwarte toga gehulde predikant en de in wit gewaad geklede pater leidden beurtelings de dienst. Daarmee is in Nijmegen het eerste „oecumenisch huwelijk“ gesloten.

Motel Gleunige Tuffeln - JAN KOLSTE - Enschedesestraat 205, Hengelo (O.)

Coöp. Boerenleenbank
DELLEN



Alle Bankzaken
SPOORSTRAAT 9 - TEL. 05407-437

Boerenboend in Boorn
Vanof 1896

De boeren van Hettum, Hassel, Zeendern
[en Boorn
Bint a 60 jaar naor 'n Boend hen egaon.
Ook dee van Buur'n, Gammelke en Aozel
Tot an de wiedlôchtigsten oet Saosel.
Waorum z'oot Boorn 't voor én 'n kuunst-
[mest haalt?
Umdat eer 'n BOEND zo good bevaalt!!

C.L.V. LANDBOUWERSBELANG
Haaksbergen
C.I.O.-mengvoerders
Ruwoeiders
Brandstoffen

BOERENLEENBANK
Albergen
De SPAARBANK voor stad en land
Maak gebruik van lopende rekeningen
Alle inlichtingen aan de bank

Wie helpt met an de
bleui en veuroetgang
van **MARKEL**
met wiede umgeffing

- Coöp. Boerenleenbank en
- Coöp. Landbouwvereniging

Makelaarskantoor
ROTTINK N.V.
Deldenerstraat 36-38, Telefoon 3041, Hengelo (O.)
VASTE GOEDEREN ♦ ASSURANTIËN ♦ HYPOTHEKEN

Spaar mee bij de Boerenleenbank



Boerenleenbank
Oldenzaal

de spaarbank voor iedereen
3-3³/₄ procent over al Uw
SPAARTEGOED
Telefoon 2580 — Giro 892439

Boerenleenbank
ROSSUM
verzorgt
alle
bankzaken

Telefoon: 05411/210

BOERENLEENBANK
LONNEKER
Bijkantoor Enschede: Fazantstraat 112
De Spaarbank Alle bankzaken
voor iedereen Telefoon 10223

E. J. Lantink
LANGESTRAAT 21 - 23, DELDEN
RADIO - TELEVISIE - ELECTRO
TECH. INSTALLATIE - BUREAU
WASMACHINES - VERLICHTING

BOERENLEENBANK
Weerselo
Verzorgt al uw bankzaken. Hoogste spaarrente.

BOERENLEENBANK
Lattrop
Spaarbank — Alle Bankzaken

Voor Melk, Melkpoeder, Boter en Kaas:
Coöp. Zuivelfabriek
„VOLHARDING”
DENEKAMP

BOERENLEENBANK
DEURNINGEN
■ Direkt opvraagbaar spaargeld
■ Deposito spaargeld

SPAREN | Boerenleenbank
BIJ | te
DE | **Ootmarsum**

BOERENLEENBANK
Wegdam
Voor alle bankzaken, Voorschotten,
Credieten en lopend rekeningverkeer.

Boerenleenbank
Denekamp
de spaarbank
voor het platteland

BOERENLEENBANK
Saasveld
Hoogste spaarrente. Voordelige voorschot- en
credietleningen. Verzorgt al Uw Bankzaken.
Boerenleenbank De Lutte
MET KANTOREN TE DE LUTTE
OVERDINKEL, GLANERBRUG
Hoge rente voor al Uw ingelegde spaar-
gelden. Lage hyp.- en voorschot-rente

BOERENLEENBANK
Bornerbroek
■ De SPAARBANK ■ verder alle
voor iedereen BANKZAKEN

Hoogste rente over Uw spaartegoed

ALMAN is 't hier met ees
vuur goo botter en goo kees
Coöperatieve Zuivelfabriek
Concordia-Bornerbroek

Van buiten Twente

AMSTERDAM

KUNST IN HET GEDING

Twee van de drie in beslag genomen prenten van de dertigjarige Amsterdamse graficus Ad Veldhoen, die op een bakfiets waren tentoongesteld en verkocht en die alle drie een liefdesverhouding uitbeelden (zie „Brief uit Amsterdam“ in ons nummer van oktober jl, pag 8), zijn naar het oordeel van de officier van justitie mr. J. J. Abspoel niet zinneprikkend voor de jeugd van 1964. De officier meent dit niet te kunnen zeggen van de derde plaat, en eiste daarom tegen de propagandist van de rotaprenten van Ad Veldhoen, de anti-rookmagiër Robert Jasper Grootveld uit Amsterdam, een geldboete van f 25.-, subsidiair vijf dagen hechtenis. In deze zaak, die 15 dec. jl in hoger beroep voor de hoofdstedelijke rechtbank diende, zal op 24 dec. a.s. uitspraak worden gedaan. Ik zal vechten voor mijn vrijheid als kunstenaar, was het commentaar van Veldhoen tegenover de president.

ZWOLLE

KUNST TE DUUR

Een groot deel van de Zwolse raadsleden begon maandag 15 dec jl. tijdens de behandeling van de subsidienota 1965, te vallen over de uiteraard oplopende bedragen, die voor het Overijssels Philharmonisch Orkest en het operagezelschap Forum - beide in Twente gestationeerd - uitgetrokken moeten worden; (Zwolle moet ruim 16.000 meer gaan betalen voor het O. Ph. O.. Daar bij de nieuwe regeling de hoogte van de subsidies grotendeels afhangt van het aantal voorstellingen dat in de stad verzorgd wordt, hoeft Zwolle een bedrag van f 1200 minder voor Forum te betalen en in de toekomst nog eens f 5500 minder). De oppositie bleek te zwak zodat het subsidie voor het O. Ph. O. vastgesteld werd op f 81.576 voor 1965 en voor Forum werd het f 18.924.

„kerstfeest“?

zoeken.

ben ik zoekend?

zo ja,

dan ben ik.

accepteren.

accepteer ik?

zo ja,

waar blijf ik!

zal het kerstfeest

antwoord geven:

als de komst van **HET LICHT**

zo ja,

moge ik, mogen allen

het kerstfeest vinden.

jan baetsen, hengelo

Uit stad en streek

DE LUTTE

OUDHEIDKUND. VONDSTEN

De Rijksdienst voor het Oudheidkundig Bodemonderz. in Amersfoort heeft enkele verkenningen verricht in De Lutte. In de sleuven die getrokken waren voor de aanleg van waterleiding, vertoonden

zich (c.a. 50-100 m. ten zuiden van de boerderij Duivelshof in het profiel op circa drie plaatsen oudtijds dichtgeworpen greppels, aansluitend op drie concentrisch om de boerderij gelegen aarden wallen annex grachten. Ten westen van deze plaats zijn in het beboste terrein voor een groot gedeelte het grachtenstelsel en de bijbehorende wallen, waarvan het verloop in noordelijke richting goed is te volgen, gespaard gebleven.

FORMELTA



de ideale koffiemelk

Verkrijgbaar in flessen van 230 en 400 gram

Verkoopkantoor „MULTIFARM“ Boekelo

N.V. Aanneming-Mij. vh.
H. W. TE PAS

Enschede

Burgerlijke en Utiliteitsbouw
Gewapend Betonbouw
Grond- Water- en Wegenbouw

Doe het zelf

Wij leveren hiervoor P.V.C. vloer- en wandtegels (reeds vanaf fl 5.80 p. m²), plakplastics, mozaiek, lijmen, beits etc.
VLOERENBEDRIJF

F. Boerkamp

Jos. Haydnlaan 60 - Tel. 14064
Hengelo (O.)

**GOED HUISHOUDEN
MET
JORZOLINO
HUISHOUDGOED**



**KONINKLIJKE TEXTIELFABRIEKEN
JORDAAN - TER WEEME N.V.
HAAKSBERGEN**

ERICA-SERVICE

Doe het zelf en maak van Uw tuin een LUSTHOF. Kosteloos maakt ERICA voor U een grondplan. *Vraagt inlichtingen:*

ERICA

siertuincentrum

BORNE, direct achter het station.
De mooiste kwekerijen in Twente.

Oonz' naober vreug: waar hes dat 'kof dee mooie klee'r' van zükke stof. Den pasvorm is óók heelmaal óf! Zu'k spul hef bloos nog Bischoff.

Bischoff

Hengelo

Tukkers... mag ik effen 't woord?
Smiet oew geeld nich aover boord
Tukkers... a'k oe raon mag... spoort!
Gao'! daor almaol met akkoord?



Breng dan
oew geeld
naor de

Nutsspaarbaank

Now 3 1/2 pct rente

NUTSSPAORBAANK

Drienerstraote 43 . HENGEL

Henny J. v. Egteren

C.F. Klaatr. 18a - Tel. 2365 - Enschede

Lid van de Selectiegroep van
Nederlandse Dameskappers

Gedipl. Dames- en Herenkapper
Manicure - Pedicure
Schoonheidsspecialist
Medisch gedipl. Haarkundige

VéGé

voor **U** levensmiddelen

guller met zegels.. guller met guldens

Op VéGé-artikelen steeds
10 0/0 kort. in geldzegels

**GENTLEROY
VOOR
VRIJETIJD-
KLEDING**

KONINKLIJKE TEXTIELFABRIEKEN
GEBR. VAN HEEK N.V. ENSCHEDE.



HET SPEELGOEDPALEIS

Teutelink

Enschedesestr. 22, Hengelo

**Coop. „De Landbouw“ W.A.
GOOR**

Het adres voor:
Mengvoeders onder C.L.O.-
contrôle, Meststoffen, Brand-
stoffen, Bestrijdingsmiddelen,
Kruidenierswaren, Landbouw-
werkzaamheden enz.